



estudio
Felguérez



Estudio Felguérez se fortalece con el paso de los años y desarrolla una filosofía laboral de respeto a la personalidad, enfocado en las ideas y deseos de sus clientes generando propuestas que los inspiren. Somos íntegros y leales, apegados a una estricta metodología de trabajo que da como resultado un servicio de excelencia.

Nuestro objetivo más importante es lograr una mancuerna armoniosa entre nosotros y el cliente, apegados a un ideal: el respeto mutuo.

Buscamos perpetuar un código de excelencia que se traduzca en diseño mexicano de la más alta calidad.

MISIÓN

La vocación de Estudio Felguérez es hacer que las personas vivan sus espacios y ambientes en perfecta armonía con su personalidad y estilo de vida. Nos enfocamos en dirigir y orientar a quienes buscan un servicio de diseño interior de excelencia. Nuestro equipo posee un conocimiento sólido que se logra con años de dedicación y análisis de las inquietudes, deseos y aspiraciones de quienes habitan espacios excepcionales.

VISIÓN

Destacar por la satisfacción de nuestros clientes; la belleza de los proyectos logrados y el impacto de los espacios en la calidad de vida de los lugares que diseñamos.

Casa Bugambilias

01

El reto de este proyecto era darle calidez a un espacio originalmente frío muy propio de los 90. Para lograr un lugar acogedor, nuestro estudio apostó por un diseño orgánico, en el que el interiorismo invitara a los ocupantes de la casa a apropiarse de los espacios. Una de nuestras propuestas fue que el diseño de iluminación incluyera algunos juegos de claroscuros; con esto logramos un espacio habitacional en el que encontramos espacios enigmáticos, donde los contrastes de sombra y luz se suman a la decoración, creando una casa moderna, acogedora, bien decorada y que cumple con todas las exigencias que marcó nuestro cliente.





Casa Escondida



Para esta casa en Valle de Bravo apostamos por conceptos de interiorismo como rústico, conservador, chic, contemporáneo, clásico y atemporal, estilos que pensaríamos que se contraponen, pero que pueden convivir de manera orgánica en un mismo espacio dándole un carácter único e inconfundible al lugar. Terminado el proyecto, encontramos que esta reunión de estéticas tan disímbolas han dado por resultado una residencia muy moderna, pero que al mismo tiempo es muy cálida y acogedora, con lo que cumple la función para la que fue concebida: ser un sitio de descanso.







Casa Cumbres

03

En nuestro estudio sabemos que un buen diseño de iluminación es indispensable en un proyecto de interiorismo y esta residencia es un excelente ejemplo de ello. En este caso, logramos agrandar los espacios utilizando luz, una paleta de color adecuada y realizando una correcta elección de mobiliario. El estilo elegido para la casa fue contemporáneo, sin embargo, buscamos que dentro de su modernidad conservara una estética clásica que trascendiera modas y tendencias. Es un proyecto de Barnette + Felguérez, en colaboración a la arquitectura de Francisco Guzmán Giraud.







Departamento La Quadra

04

Se trata de un departamento para el que buscamos un estilo ecléctico. Para lograrlo, reunimos en las diferentes áreas del hogar piezas de los años 40 y 50 y obras de arte contemporáneas. Sin duda, logramos que este inusual encuentro de estilos, logran convivir de manera orgánica. También hay que resaltar el uso de la luz para poner acentos o lograr efectos dramáticos en cada una de los espacios intervenidos. Podemos afirmar que estamos ante un proyecto de interiorismo que apuesta por lo contemporáneo, pero que incluye algunos toques de nostalgia que lo hacen único.







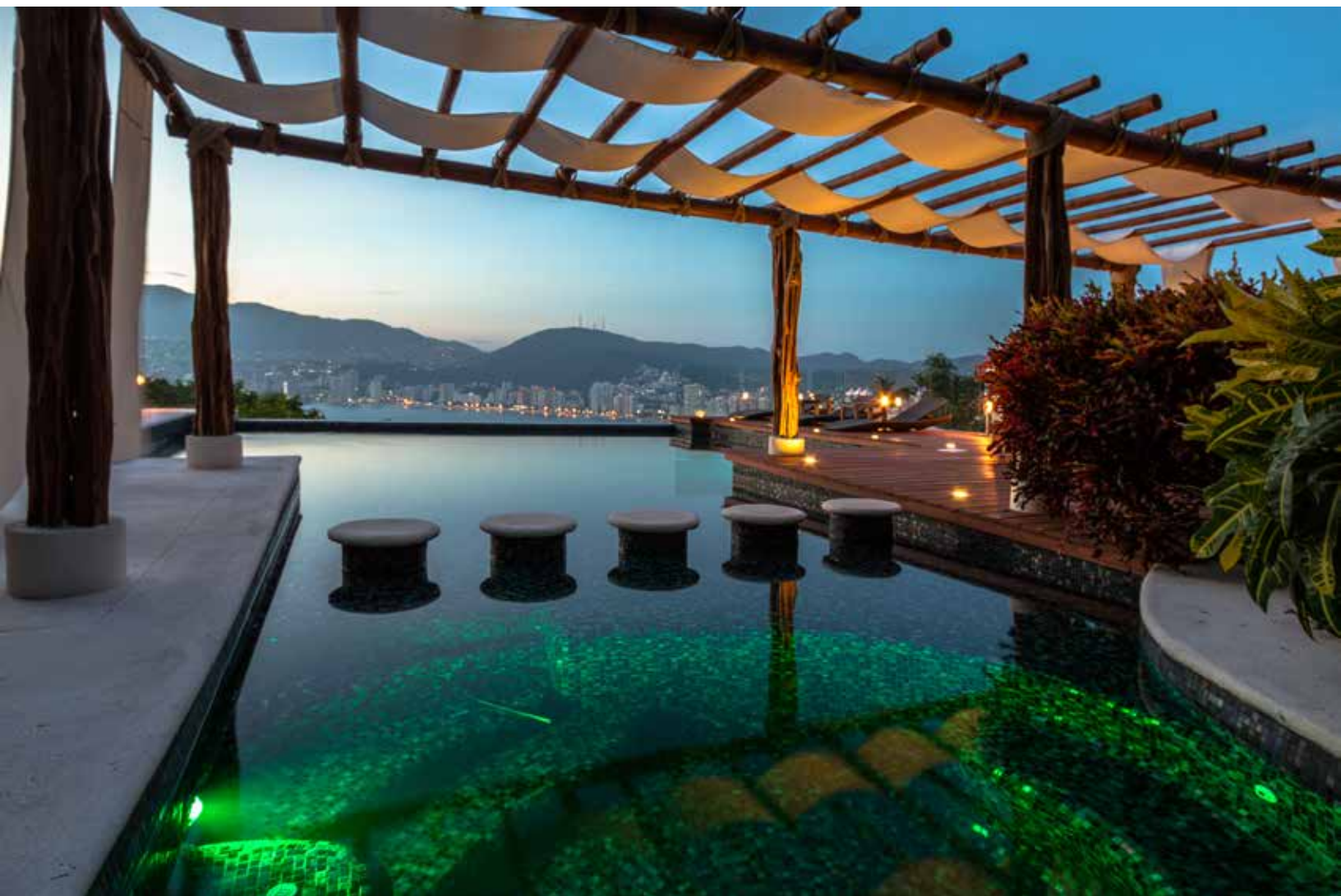
Villa Pamela

05

En esta casa de descanso, Estudio Felguérez fue el encargado de renovar la terraza y el área de la alberca. Nuestra propuesta fue romper por completo con el viejo estilo de los años 50 y modernizar por completo un espacio que originalmente era más bien conservador. El concepto elegido para esta intervención fue un estilo mediterráneo contemporáneo. Hay que destacar el contraste que se buscó entre la madera y elementos como los mosaicos y el mobiliario. La intención fue lograr un efecto interesante que además invitara a los ocupantes de la casa a hacer del área de la alberca su espacio favorito.







departamento
Monterrey

06

Este proyecto es especialmente interesante por los lineamientos que marcó nuestro cliente: quería que su departamento lo remitiera al confort de un hotel, sin olvidar que albergaría a una familia. Partiendo de esta premisa, primero procedimos a remodelar el inmueble por completo -con lo que incluso ganamos espacio-. Después, diseñamos un interiorismo con un estilo al que llamamos retro chic: incorporamos piezas vintage, muebles estilo mid century y elementos contemporáneos. El resultado es un departamento muy masculino, pero además divertido, cómodo, moderno y con mucho estilo, justo lo que su dueño estaba buscando.







casa
Bosques

07

El reto de este proyecto era optimizar los espacios al máximo ya que se requerían zonas de guarda. Para lograr un lugar acogedor, nuestro estudio apostó por un diseño versátil, en el que el interiorismo invitara a los ocupantes del departamento a apropiarse de los espacios. Una de nuestras propuestas fue que el diseño de esas áreas conviviera con el entorno de manera natural; con esto logramos un espacio habitacional en el que encontramos espacios enigmáticos, donde los contrastes de tonos neutros y la calidez de la madera que suman a la decoración, creando un ambiente moderno, acogedor, bien decorado y que cumple con todas las exigencias que marcó nuestro cliente.





casa Lincoln

28

Esta casa del año 1947 fue re interpretada por Estudio Felguérez para dar un lenguaje contemporáneo a lo que era una estructura antigua. Se buscaba un espacio flexible e interactivo para una familia que disfruta sus espacios.

Lo principal era darle más luz natural, así como reducir el impacto ambiental en los procesos y materiales implementados a lo largo de los cuatro años de trabajo que tomó esta remodelación y el diseño del interiorismo. Ahora, la casa establece un diálogo profundo con la obra de Luis Barragán y la escuela de Diego Villaseñor gracias al exitoso resultado. Para el diseño interior, se eligieron las marcas de iluminación Viabizzuno, Fendi y MCI Barcelona, mientras que para el tema del mobiliario se emplearon piezas de Ligne Roset, Bo Concept, Fritz Hansen, Marset y Tres Tintas. Los accesorios son de B de Barcelona y las marcas mexicanas Trinitate y Biyuu, textiles originarios de Teotitlán del Valle.







contacto@estudiofelguerez.mx
T. +52 (55) 5564 0223